



# Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs

Vancouver • Toronto • Ottawa • Montréal

## 2011, une année exceptionnelle pour l'art canadien



**JEAN PAUL LEMIEUX**  
*Nineteen Ten Remembered*

huile sur toile, 1962  
42 x 57 1/2 po, 106.7 x 146 cm

**Vendue pour le prix record de 2 340 000 \$**

Le marché de l'art canadien est demeuré vigoureux et la Maison Heffel est toujours le chef de file dans ce domaine, ayant présenté les 12 ventes aux enchères d'art canadien en salle aux résultats les plus élevés dans l'histoire des ventes d'art au Canada.

Les statistiques ont confirmé cette situation lors des ventes en salle de beaux-arts canadiens de mai et de novembre. La vente en salle du printemps 2011 a totalisé 13,6 millions \$ et celle de l'automne a atteint 16,8 millions \$, pour un total de 30,4 millions \$ de vente aux enchères en salle d'art canadien. Le prix moyen par lot vendu en mai a atteint le chiffre impressionnant de 92 546 \$ et celui de la vente de novembre a été tout aussi impressionnant, à 105 772 \$. Ce sont les prix moyens les plus élevés par lot sur le marché de l'art canadien et

ils constituent un indicateur important de la vigueur du marché, ainsi que de la position prépondérante de la Maison Heffel dans ce domaine. Les ventes aux enchères en ligne d'œuvres d'art asiatique, américain, canadien et européen sont plus élevées que celles de 2010, totalisant 5,3 millions \$, pour un total combiné de ventes aux enchères de 35,7 millions \$ pour la Maison Heffel.

### **Des ventes qui battent des records**

Encore une fois, la Maison Heffel a vendu le tableau de plus grande valeur de l'année, avec le prix record de 2 340 000 \$ pour l'œuvre emblématique de Jean Paul Lemieux, intitulée *Nineteen Ten Remembered*. Ce résultat a établi un nouveau record

international pour une œuvre d'art canadien d'après-guerre et contemporain vendue aux enchères, battant le record précédent réalisé par une œuvre de Jean-Paul Riopelle. La Maison Heffel est également la seule maison de vente aux enchères à avoir atteint un prix de vente de plus de 2 millions \$ cette année. La Maison Heffel a dépassé six fois le chiffre de 1 million \$ en 2011, et 62 œuvres se sont vendues plus de 100 000 \$ lors des ventes aux enchères en salle de mai et de novembre. Le marketing national et international de la Maison Heffel, combiné aux œuvres d'art de qualité exceptionnelle qu'elle présente dans ses catalogues érudits, à ses expositions de première classe, à sa technologie de soutien du dernier cri et à ses diffusions vidéo en continu des ventes en salle, en plus de son service à la clientèle et des œuvres judicieusement estimées qu'elle présente, lui ont permis d'établir 22 nouveaux records cette année.

### **Un public mondial pour l'art canadien**

Nous assistons à une visibilité croissante de l'art canadien en 2011, avec des expositions comme celle de la galerie Dulwich Picture de Londres, intitulée *Painting Canada: Tom Thomson and the Group of*

~ suite à la page 2

## « La Maison Heffel a vendu plus d'art canadien que toute autre maison de vente aux enchères au monde, avec des ventes de plus de 300 millions \$ depuis 1995 »



LAWREN STEWART HARRIS

*Rocky Mountain Sketch CXXI (Mount Robson)*

huile sur panneau, 12 x 15 po, 30.5 x 38.1 cm

ESTIMATION: 300 000 \$ ~ 500 000 \$

**Vendue pour 1 813 500 \$**

*suite de la page 1*

Seven. Cette exposition extraordinaire se rendra ensuite au Musée national d'art, d'architecture et de création d'Oslo, puis au Musée de Groningue aux Pays-Bas. Avec des œuvres de qualité muséale offertes à des prix extrêmement concurrentiels par rapport aux prix de niveau international, l'art canadien est largement perçu comme un excellent investissement. Avec des ventes aux enchères d'art de plus de 300 millions \$ depuis 1995, la Maison Heffel s'est considérablement efforcée de promouvoir l'art canadien auprès d'un public international. Les ventes de la Maison Heffel sont commercialisées à l'échelle nationale au Canada et internationalement à un public mondial. Elle dispose d'une base de données mondiale de collectionneurs avisés qui savent qu'ils peuvent se fier à la Maison Heffel pour bénéficier des meilleurs services dans leur quête de ces œuvres d'art de qualité muséale. La Maison Heffel a également œuvré très activement à la promotion de l'Art canadien d'après-guerre et contemporain, en organisant deux ventes spécialisées, avec des catalogues distincts pour ce domaine et celui des Beaux-arts canadiens. La croissance mondiale de ces deux secteurs est donc de plus en plus vigoureuse.

**Une expertise inégalée dans la vente de successions, de collections d'entreprises, d'importantes collections privées et des partenariats avec le domaine de la philanthropie**

La Maison Heffel est toujours un expert incontesté dans la vente d'importantes successions, comme celle de M. François Dupré, ancien

propriétaire de l'hôtel Ritz-Carlton de Montréal. Comprenant des œuvres très recherchées des premiers impressionnistes canadiens, cette collection avait été estimée prudemment entre 1 et 1,5 million \$, mais elle a largement dépassé son estimation, en se vendant 2,228 million \$. La succession de M. Edgar et de Mme Dorothy Davidson présentait 39 lots et a éclipsé son estimation conservatrice entre 2,4 et 4,7 millions \$ quand l'ensemble des lots a atteint 6,2 millions \$. Dans la collection de M. Ernest E. Poole, l'aquarelle d'Emily Carr, intitulée *War Canoe, Alert Bay*, a établi un record pour une aquarelle canadienne, se vendant 1,228 500 \$. Au cours de l'automne 2011, la philanthropie a encore été à l'honneur; l'œuvre de Lawren Harris, intitulée *Rocky Mountain Sketch CXXI (Mount Robson)*, s'est vendue au prix remarquable de 1 813 500 \$, et le consignataire a généreusement fait don du produit de cette vente au Women's College Hospital de Toronto.

### L'organisation de la Maison Heffel

L'organisation de la Maison Heffel, avec des bureaux dans tout le Canada et une innovation technologique d'avant-garde, l'a fermement implantée comme chef de file du marché de la vente aux enchères de beaux-arts, attirant des collectionneurs de tout le Canada, ainsi que de l'Asie, des États-Unis et de l'Europe. La force nationale et mondiale de la Maison Heffel dans la vente d'art canadien est sans égale. Son engagement dans l'excellence de son service à la clientèle est primordial, et ses catalogues érudits entièrement en couleur sont postés à des milliers de clients. Le marketing destiné à sa vaste base de clients nationaux et internationaux en format écrit et électronique, sa portée mondiale et sa force nationale sont sans précédent. Des expositions virtuelles permettent aux clients de visualiser d'un clic de souris les



EMILY CARR, *War Canoe, Alert Bay*

aquarelle sur panneau, 10 5/8 x 15 po, 27 x 38.1 cm

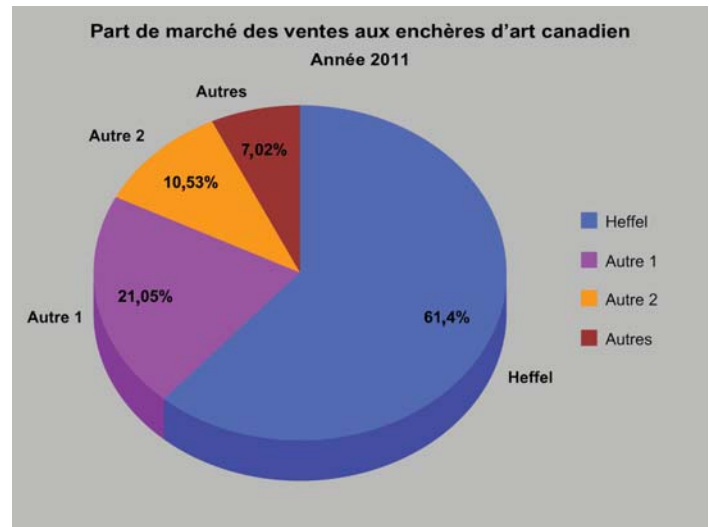
ESTIMATION: 200 000 \$ ~ 300 000 \$

**Vendue pour le prix record pour une aquarelle canadienne 1 228 500 \$**

œuvres offertes, comme s'ils se promenaient dans ses galeries. En organisant des ventes remarquablement orchestrées dans des salles de bal luxueuses, avec un personnel expert pour s'occuper des enchères téléphoniques et des ordres d'achat, le soin attentif que la Maison Heffel porte au plus petit détail est la base même de sa réussite.

### Au sujet de la Maison Heffel de vente aux enchères de beaux-arts

Fondée à Vancouver, Canada, la Maison Heffel a vendu plus d'art canadien que toute autre maison de vente aux enchères au monde, avec des ventes de plus de 300 millions \$ depuis 1995, et elle réalise toujours les ventes d'art canadien aux résultats bruts les plus élevés. La Maison Heffel est dirigée par l'équipe la plus expérimentée de spécialistes des beaux-arts au Canada. Avec des bureaux et des représentants à Vancouver, Toronto, Ottawa, Montréal et Calgary, la Maison Heffel offre à ses clients un service de qualité supérieure, autant aux vendeurs qu'aux acheteurs, au Canada et dans le monde entier. En plus de ses catalogues imprimés entièrement en couleur, la Maison Heffel publie toutes ses ventes en salle en ligne à



www.heffel.com, de la promotion initiale et des listes de lots illustrés, jusqu'à la vente en salle par plusieurs caméras de webémission et aux résultats définitifs de la vente.

# La Maison Heffel

*Un service à la clientèle hors pair*



La Maison Heffel offre un service sur mesure à sa clientèle, qu'il s'agisse d'un individu, d'une entreprise ou d'une succession. Nous faisons des estimations écrites aux fins d'assurances, de planification de succession, de partage familial et bien sûr, de vente aux enchères.

La Maison Heffel dispose de l'équipe la plus expérimentée de spécialistes dans le domaine des beaux-arts, offrant à ses clients la meilleure occasion de maximiser la valeur des œuvres qu'ils possèdent.

La date limite pour la consignation en vue de la vente du printemps est le 29 février 2012.

Veuillez consulter le [www.heffel.com](http://www.heffel.com) pour plus de renseignements, ou communiquez avec un de nos bureaux.



## Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs

**Vancouver • Toronto • Ottawa • Montréal • Calgary**

**BUREAU DE VANCOUVER**  
2247, rue Granville  
Vancouver (C-B) V6H 3G1  
Téléphone : 604 732-6505  
Télécopieur : 604 732-4245

**BUREAU DE TORONTO**  
13, avenue Hazelton  
Toronto (Ontario) M5R 2E1  
Téléphone : 416 961-6505  
Télécopieur : 416 961-4245

**BUREAU D'OTTAWA**  
104, avenue Daly  
Ottawa (Ontario) K1N 6E7  
Téléphone : 613 230-6505  
Télécopieur : 613 230-8884

**BUREAU DE MONTRÉAL**  
1840, rue Sherbrooke Ouest  
Montréal (Québec) H3H 1E4  
Téléphone : 514 939-6505  
Télécopieur : 514 939-1100

**REPRÉSENTANTE  
À CALGARY**  
Lisa Christensen  
Téléphone :  
403-238-6505

# RÉSULTATS DE LA VENTE AUX ENCHÈRES

## ART CANADIEN

24 novembre 2011

# Maison Heffel



## Encanteurs et évaluateurs

Vancouver • Toronto • Ottawa • Montréal

2247, rue Granville, Vancouver (C~B) Canada V6H 3G1  
Téléphone : 604 732-6505 • Sans frais : 1 800 528-9608  
Courriel : mail@heffel.com • Internet : www.heffel.com

Les lots suivants ont été vendus aux prix indiqués. Lorsque les numéros de lots n'apparaissent pas, il s'agit de lots qui ont été retirés, transférés ou invendus au moment de la publication de la présente liste. Les prix comprennent la prime d'achat de 17 p. 100 du prix final pour chacun des lots. La Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs n'est pas responsable des erreurs typographiques ni des omissions.

**Dans l'ensemble, la vente d'art canadien de l'automne 2011 a rapporté 17 799 249 \$ (prime d'achat incluse)**

Vente en salle, jeudi 24 novembre 2011: 16 859 037 \$

~ Première séance d'art canadien d'après-guerre et contemporain: 6 974 746 \$

~ Deuxième séance de œuvres d'art canadien: 9 884 291 \$

Troisième séance en ligne, samedi le 26 novembre 2011: 940 212 \$

Date de publication: le 16 décembre 2011

N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$
001	11 700,00 \$	040	93 600,00 \$	102	21 060,00 \$	138	175 500,00 \$	178	23 400,00 \$
002	12 870,00 \$	041	12 870,00 \$	103	29 250,00 \$	139	64 350,00 \$	179	32 175,00 \$
003	14 040,00 \$	045	9 945,00 \$	104	38 025,00 \$	140	16 380,00 \$	180	19 890,00 \$
004	23 400,00 \$	046	12 870,00 \$	105	16 380,00 \$	142	315 900,00 \$	181	26 325,00 \$
005	70 200,00 \$	047	6 756,00 \$	106	18 720,00 \$	143	117 000,00 \$	182	26 325,00 \$
006	16 380,00 \$	048	11 700,00 \$	107	40 950,00 \$	145	9 360,00 \$	185	13 001,04 \$
007	52 650,00 \$	049	10 530,00 \$	109	7 020,00 \$	146	187 200,00 \$	186	19 890,00 \$
008	29 250,00 \$	051	64 350,00 \$	110	1 228 500,00 \$	147	19 890,00 \$	187	40 950,00 \$
009	234 000,00 \$	052	257 400,00 \$	112	21 060,00 \$	148	18 720,00 \$	188	19 890,00 \$
010	38 025,00 \$	053	210 600,00 \$	114	76 050,00 \$	149	43 875,00 \$	189	26 325,00 \$
011	38 025,00 \$	054	40 950,00 \$	115	87 750,00 \$	150	17 550,00 \$	190	23 400,00 \$
013	14 040,00 \$	055	87 750,00 \$	116	280 800,00 \$	152	21 060,00 \$	191	16 380,00 \$
014	198 900,00 \$	056	152 100,00 \$	117	140 400,00 \$	153	117 000,00 \$	192	17 550,00 \$
015	9 999,99 \$	057	76 050,00 \$	118	187 200,00 \$	154	17 550,00 \$	193	21 060,00 \$
016	21 060,00 \$	058	23 400,00 \$	119	128 700,00 \$	155	14 040,00 \$	194	29 250,00 \$
017	117 000,00 \$	059	117 000,00 \$	120	52 650,00 \$	156	12 870,00 \$	195	25 740,00 \$
018	2 340 000,00 \$	061	18 720,00 \$	121	315 900,00 \$	157	175 500,00 \$	197	21 060,00 \$
019	175 500,00 \$	062	11 700,00 \$	122	269 100,00 \$	158	175 500,00 \$	198	14 040,00 \$
021	40 950,00 \$	063	76 050,00 \$	123	526 500,00 \$	159	70 200,00 \$	199	16 380,00 \$
023	111 150,00 \$	064	21 060,00 \$	124	140 400,00 \$	160	468 000,00 \$	200	11 700,00 \$
024	14 040,00 \$	065	29 250,00 \$	125	8 190,00 \$	161	40 950,00 \$	204	15 210,00 \$
025	9 360,00 \$	066	32 175,00 \$	126	87 750,00 \$	163	87 750,00 \$	205	152 100,00 \$
027	152 100,00 \$	067	11 700,00 \$	127	52 650,00 \$	164	87 750,00 \$	207	49 725,00 \$
029	702 000,00 \$	068	52 650,00 \$	128	29 250,00 \$	165	58 500,00 \$	208	49 725,00 \$
030	81 900,00 \$	069	43 875,00 \$	129	29 250,00 \$	168	9 360,00 \$	210	64 350,00 \$
031	40 950,00 \$	070	26 325,00 \$	130	23 400,00 \$	169	11 700,00 \$	211	64 350,00 \$
032	304 200,00 \$	071	29 250,00 \$	131	1 755,00 \$	170	16 380,00 \$	212	175 500,00 \$
033	380 250,00 \$	072	9 945,00 \$	132	152 100,00 \$	172	128 700,00 \$	213	38 025,00 \$
034	32 175,00 \$	073	8 190,00 \$	133	14 040,00 \$	173	40 950,00 \$	214	11 700,00 \$
037	10 530,00 \$	074	19 890,00 \$	134	18 720,00 \$	174	76 050,00 \$	215	93 600,00 \$
038	29 250,00 \$	075	5 850,00 \$	136	26 325,00 \$	175	152 100,00 \$	216	22 230,00 \$
039	64 350,00 \$	101	25 740,00 \$	137	1 813 500,00 \$	177	26 325,00 \$		

*Merci à tous les consignataires et à tous les acheteurs qui ont assuré le succès de notre vente.*

*Veillez communiquer avec nous pour obtenir de plus amples informations sur nos ventes d'œuvres d'art ou pour recevoir notre catalogue. Nous acceptons actuellement les consignations pour nos prochaines ventes œuvres d'art canadien et d'art canadien d'après-guerre et contemporain qui auront lieu à Vancouver le 17 mai 2012 et pour nos ventes aux enchères mensuelles en ligne.*

*La date limite pour la consignation en vue de la vente du printemps est le 29 février 2012.*