



Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs

Vancouver • Toronto • Ottawa • Montreal

L'automne 2009 et une revue de toute l'année



LAWREN STEWART HARRIS
The Old Stump, Lake Superior

huile sur panneau, 1926

12 x 15 po, 30.5 x 38.1 cm

ESTIMATION: 2 000 000 \$ ~ 2 500 000 \$

Vendue pour le prix record de 3 510 000 \$

La Maison Heffel demeure largement en tête du marché de l'art canadien en 2009, avec sa vente aux enchères en salle de l'automne de 20 888 302,50 \$, sa troisième séance de vente aux enchères en ligne de novembre d'un million de dollars et sa vente aux enchères en salle du printemps de 11,5 millions \$ de beaux-arts canadiens. La vente aux enchères en salle de 20 888 302,50 \$, qui a eu lieu le 26 novembre 2009, a été la deuxième plus grande vente aux enchères d'œuvres d'art canadien en terme de valeur, ne le cédant qu'à la vente du printemps 2007 de la Maison Heffel, qui avait atteint 23 millions \$. Entre les ventes aux enchères en salle du printemps et de l'automne 2009, la Maison Heffel a vendu huit tableaux au-delà d'un million de dollars, dont quatre chefs-d'œuvre qui ont dépassé le chiffre de deux

millions de dollars. La Maison Heffel a été la seule maison de vente aux enchères au Canada à vendre un tableau plus d'un million de dollars au cours de l'année 2009, et à le réussir huit fois.

La saison de vente aux enchères de l'automne 2009 de la Maison Heffel a débuté avec une vente aux enchères en salle de deux séances très attendues d'Art canadien d'après-guerre et contemporain et de Beaux-arts canadiens, qui a eu lieu à l'hôtel Park Hyatt de Toronto. Avec un nombre record de visiteurs présents aux expositions de prévente de la Maison Heffel à Vancouver, Montréal et Toronto, les résultats de cette vente très prisée, qui a brisé des records, démontre la prééminence de la Maison Heffel dans ce domaine, ainsi que la vigueur du marché de l'art au Canada dans son ensemble.

La séance d'Art canadien d'après-guerre et contemporain a établi 21 records.

Les enchérisseurs ont rempli la salle de bal de l'hôtel Park Hyatt pour la vente d'Art canadien d'après-guerre et contemporain, qui a commencé à 16 h, HNE. Cette vente a établi

21 nouveaux records et a atteint des ventes totales de 3,3 millions \$. De nombreux records ont été fracassés, en commençant par ceux de Jock Macdonald et Alex Colville, pour des œuvres sur papier, suivies par *Intersection* de Charles Gagnon, qui a triplé son estimation élevée de prévente, avec un nouveau record de 105 300 \$. Joe Fafard, Ray Mead, Christopher Pratt, Takao Tanabe, Mashel Teitlebaum, Maxwell Bates, Ted Harrison, Daphne Odjig et Samuel Borenstein, pour n'en nommer que quelques-uns, ont tous battu des records de leurs œuvres. Deux des œuvres vedettes de la vente ont été *Arabesque* de Paul-Émile Borduas, qui date de 1955 et qui s'est vendue 315 900 \$, et la pittoresque scène de littoral, *Davis Lagoon Bridge, Saltair, BC*, par E.J. Hughes, qui a presque doublé son estimation basse, en se vendant 245 700 \$. Ces records témoignent de la vitalité du secteur de l'art d'après-guerre et contemporain. La Maison Heffel a établi un précédent avec des ventes très réussies, centrées sur l'art canadien d'après-guerre et contemporain, présentées avec un catalogue dédié à la vente et des expositions de prévente dans trois villes, et demeure le chef de file incontesté des ventes dans ce domaine.



THOMAS JOHN (TOM) THOMSON, *Early Spring, Canoe Lake*

ESTIMATION: 600 000 \$ ~ 800 000 \$

Vendu pour le prix record de 2 749 500 \$

suite de la page 1

La séance de Beaux-arts canadiens a vu la collection de la succession Band atteindre un total de 10 494 023 \$.

Lors de la séance de Beaux-arts canadiens, à 19 h HNE, la Maison Heffel a offert des œuvres de la célèbre collection de la succession de Mme Helen E. Band, fille de Charles S. Band, à d'avidés collectionneurs. M. Charles Band avait collectionné des œuvres de l'âge d'or de la peinture au Canada, et acquis des toiles d'artistes qu'il connaissait personnellement; il a constitué l'une des collections les plus réputées de l'art canadien. La Maison Heffel a eu le plaisir et l'honneur d'avoir été choisie pour présenter cette importante collection à la vente. Ensemble, les 15 chefs-d'œuvre de la collection Band ont totalisé 10 494 023 \$. Ce fut en vérité la chance d'une vie d'acquérir des œuvres telles que *Atomic Fountain* de B.C. Binning, le premier lot de la collection Band, qui a triplé son estimation de prévente, en se vendant 55 575 \$. L'énigmatique *Nude on a Couch*, de Frederick Varley s'est vendue 585 000 \$, tandis que la remarquable toile de Lawren Harris, intitulée *Houses, St. Patrick Street*, a fracassé toutes les estimations, en se vendant 2 808 000 \$. La toile intitulée *The Old Stump, Lake Superior*, également de Harris, a dépassé toutes

les attentes, en se vendant 3 510 000 \$. Ce prix remarquable n'a pas seulement établi un nouveau record pour une œuvre de Lawren Harris, battant le record atteint précédemment par la Maison Heffel pour ce peintre canadien emblématique, mais a établi un nouveau record pour une œuvre du Groupe des Sept, là encore battant un record de la Maison Heffel. *The Old Stump, Lake Superior*, est le croquis définitif pour le chef-d'œuvre *North Shore, Lake Superior*, une œuvre maîtresse de la collection des toiles de Harris du Musée des Beaux-arts du Canada. On a déclaré que c'était le meilleur croquis de Harris à avoir été offert à la vente, et ce fut un honneur pour la Maison Heffel de le voir passer entre ses mains. Mais ce ne fut pas le seul croquis de Harris dans la collection de la succession Band; *Icebergs, Baffin's Bay North* fut le lot suivant et s'est vendu 1 521 000 \$, suivi par *In Buchanan Bay, Ellesmere Island*, qui s'est vendu 1 111 500 \$, ce qui a porté le total des œuvres de Harris de la succession Band à elles seules à 8 950 500 \$. La grande toile de A.Y. Jackson, intitulée *North Shore, Lake Superior*, s'est vendue 526 500 \$, et un petit bronze de Henry Moore, *Maquette for Figure on Steps*, s'est vendu 198 900 \$.

La superbe collection que la Maison Heffel a offerte cet automne comprenait également des œuvres remises en consignation par un philanthrope canadien qui fera don du produit de leur vente à des organismes caritatifs canadiens. Des huit œuvres qui proviennent de cette collection, la remarquable huile sur panneau de Tom Thomson, intitulée *Early Spring, Canoe Lake*, a été largement applaudie par le public quand elle s'est vendue au prix record de 2 749 500 \$. Tom Thomson a peint ce joyau de croquis dans ses tous derniers jours et il est considéré comme l'une de ses meilleures œuvres. Les toiles remises en consignation par ce philanthrope ont totalisé 3 326 895 \$ et la Maison Heffel a eu le plaisir de contribuer à cette initiative du généreux donateur.

Plus tard dans cette vente, le chatoyant croquis de J.E.H. MacDonald, intitulé *Sunset, Waldmere Farm, Muskoka*, a fracassé son estimation de prévente de 50 000 \$ à 70 000 \$ pour atteindre 339 300 \$. Frank Johnston a également suscité beaucoup d'intérêt; un des premiers lots de la vente, *Float Plane Coming in for a Landing*, s'est vendu 87 750 \$, tandis que plus tard, la toile datant de sa première période intitulée *Autumn, Blue Lake, Algoma*, estimée entre 6 000 \$ et 8 000 \$, s'est vendue au prix étonnant de 58 500 \$.

La troisième séance, la vente aux enchères en ligne de novembre de beaux-arts canadiens, s'est terminée le 28 novembre 2009 avec un total de 1 051 772,50 \$, ce qui fait monter le total des séances de ventes de la Maison Heffel de l'automne 2009 à 21 940 075 \$.

Les dix tableaux vendus aux prix les plus élevés par la Maison Heffel en 2009

Tous les prix comprennent la prime de l'acheteur de 17 pour cent (* Indique un record pour l'artiste)

1. **Lawren Harris ~ *The Old Stump, Lake Superior*
Vendu le 26 novembre à 3 510 000,00 \$ ***
2. **Lawren Harris ~ *Houses, St. Patrick Street*
Vendu le 26 novembre à 2 808 000 \$**
3. **Tom Thomson ~ *Early Spring, Canoe Lake*
Vendu le 26 novembre à 2 749 500 \$ ***
4. **Emily Carr ~ *Wind in the Tree Tops*
Vendu le 17 juin à 2 164 500 \$ ***
5. **Lawren Harris ~ *Iceberg, Baffin's Bay North*
Vendu le 26 novembre à 1 521 000 \$**
6. **Tom Thomson ~ *Birches and Cedar, Fall*
Vendu le 17 juin à 1 404 000 \$**
7. **Jean-Paul Riopelle ~ *Jouet*
Vendu le 17 juin à 1 170 000 \$**
8. **Lawren Harris ~ *In Buchanan Bay, Ellesmere Island*
Vendu le 26 novembre à 1 111 500 \$**
9. **Frederick Horsman Varley ~ *Nude on a Couch*
Vendu le 26 novembre à 585 000 \$**
10. **A.Y. Jackson ~ *North Shore, Lake Superior*
Vendu le 26 novembre à 526 500 \$**

Les consignataires qui ont confié leurs œuvres à la vente de l'automne de la Maison Heffel ont pu s'en réjouir, car 90 pour cent des lots présentés lors de la vente en salle se sont vendus, un pourcentage largement supérieur à la moyenne dans le milieu pendant la saison d'automne. Le prix moyen par lot vendu par la Maison Heffel a encore établi un record dans le domaine de l'art au Canada, avec un montant de 100 000 \$ lors de la vente aux enchères en salle de l'automne, et de 80 000 \$ lors de la vente aux enchères en salle du printemps. La vente aux enchères en salle de l'automne de la Maison Heffel, au montant de 20 888 302,50 \$, a dépassé celles de tous ses concurrents réunis. La Maison Heffel est véritablement le chef de file dans ce domaine.

La Maison Heffel a également dépassé son propre record en tenant les huit ventes aux enchères les plus élevées dans l'histoire des ventes aux enchères d'art canadien, une réalisation sans précédent dans les ventes aux enchères au Canada.

Lors des ventes aux enchères en salle de juin et de novembre, la Maison Heffel a offert des œuvres de la meilleure qualité et de la plus grande rareté, avec des historiques les plus intensivement étudiés, d'une excellente provenance vérifiée et, importance capitale, avec une

Journées d'évaluation gratuite

Les spécialistes de la Maison Heffel tiendront des Journées d'évaluation dans chacun de nos bureaux. Au cours de ces évaluations, nous offrirons aux collectionneurs des estimations verbales à titre gratuit de leurs œuvres d'art originales.

Montréal ~ samedi 23 janvier 2010 ~ 11h00 à 16h00

Coordonnatrice: Tania Poggione

Téléphone: 514 939 6505 • Courriel: tania@heffel.com

estimation de prévente juste. Tous ensemble, ces facteurs ont produit des résultats remarquables. Dans ce marché, il est impératif de remettre en consignment à la Maison Heffel. Son expérience sans précédent et sa solide présence à l'échelle nationale avec ses bureaux et ses galeries à Vancouver, Calgary, Toronto, Ottawa et Montréal se conjuguent pour produire les meilleurs résultats. Avec l'équipe la plus expérimentée de spécialistes en beaux-arts du domaine, la Maison Heffel offre à ses clients la meilleure occasion de maximiser la valeur de leurs œuvres.

La Maison Heffel

Un service à la clientèle hors pair



La Maison Heffel offre un service sur mesure à sa clientèle, qu'il s'agisse d'un individu, d'une entreprise ou d'une succession. Nous faisons des estimations écrites aux fins d'assurances, de planification de succession, de partage familial et bien sûr, de vente aux enchères.

La Maison Heffel dispose de l'équipe la plus expérimentée de spécialistes dans le domaine des beaux-arts, offrant à ses clients la meilleure occasion de maximiser la valeur des œuvres qu'ils possèdent.

La date limite pour la consignment en vue de la vente du printemps est le 28 février 2010.

Veuillez consulter le www.heffel.com pour plus de renseignements, ou communiquez avec un de nos bureaux.



Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs

Vancouver • Toronto • Ottawa • Montréal • Calgary

BUREAU DE VANCOUVER
2247, rue Granville
Vancouver (C-B) V6H 3G1
Téléphone : 604 732-6505
Télécopieur : 604 732-4245

BUREAU DE TORONTO
13, avenue Hazelton
Toronto (Ontario) M5R 2E1
Téléphone : 416 961-6505
Télécopieur : 416 961-4245

BUREAU D'OTTAWA
104, avenue Daly
Ottawa (Ontario) K1N 6E7
Téléphone : 613 230-6505
Télécopieur : 613 230-8884

BUREAU DE MONTRÉAL
1840, rue Sherbrooke Ouest
Montréal (Québec) H3H 1E4
Téléphone : 514 939-6505
Télécopieur : 514 939-1100

REPRÉSENTANTE
À CALGARY
Lisa Christensen
Téléphone :
403-238-6505

RÉSULTATS DE LA VENTE AUX ENCHÈRES

ART CANADIEN

26 novembre 2009

Maison Heffel



Encanteurs et évaluateurs

Vancouver • Toronto • Ottawa • Montréal

2247, rue Granville, Vancouver (C~B) Canada V6H 3G1
Téléphone : 604 732-6505 • Sans frais : 1 800 528-9608
Courriel : mail@heffel.com • Internet : www.heffel.com

Les lots suivants ont été vendus aux prix indiqués. Lorsque les numéros de lots n'apparaissent pas, il s'agit de lots qui ont été retirés, transférés ou invendus au moment de la publication de la présente liste. Les prix comprennent la prime d'achat de 17 p. 100 du prix final pour chacun des lots. La Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs n'est pas responsable des erreurs typographiques ni des omissions.

Dans l'ensemble, la vente d'art canadien de l'automne 2009 a rapporté 21 940 075 \$ (prime d'achat incluse)

Vente en salle: jeudi 26 novembre 2009: 20 888 302,50 \$

~ Première séance d'art canadien d'après-guerre et contemporain: 3 367 552,50 \$

~ Deuxième séance de œuvres d'art canadien: 17 520 750 \$

Troisième séance en ligne: samedi le 28 novembre 2009: 1 051 772,50 \$

Date de publication: le 14 décembre 2009

N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$
001	7 605 00 \$	047	18 720,00 \$	089	17 550,00 \$	220	81 900,00 \$	260	198 900,00 \$
002	15 210 00 \$	048	49 725,00 \$	090	23 400,00 \$	221	111 150,00 \$	261	17 550,00 \$
003	35 100,00 \$	049	8 775,00 \$	091	23 400,00 \$	222	38 025,00 \$	262	23 400,00 \$
004	22 230,00 \$	050	14 040,00 \$	093	49 725,00 \$	223	2 749 500,00 \$	263	380 250,00 \$
005	140 400,00 \$	051	55 575,00 \$	095	5 850,00 \$	224	99 450,00 \$	264	29 250,00 \$
006	49 725,00 \$	052	9 360,00 \$	096	18 720,00 \$	225	14 040,00 \$	265	8 775,00 \$
007	21 060,00 \$	053	16 380,00 \$	097	7 020,00 \$	226	19 890,00 \$	266	64 350,00 \$
008	40 950,00 \$	054	17 550,00 \$	098	40 950,00 \$	227	43 875,00 \$	267	26 325,00 \$
009	26 325,00 \$	055	245 700,00 \$	099	16 380,00 \$	228	29 250,00 \$	268	14 040,00 \$
010	152 100,00 \$	057	9 945,00 \$	100	55 575,00 \$	229	22 230,00 \$	269	93 600,00 \$
011	4 680,00 \$	058	46 800,00 \$	101	245 700,00 \$	230	87 750,00 \$	270	163 800,00 \$
012	49 725,00 \$	059	8 775,00 \$	102	76 050,00 \$	232	64 350,00 \$	271	22 230,00 \$
013	21 060,00 \$	060	4 095,00 \$	103	23 400,00 \$	233	35 100,00 \$	272	152 100,00 \$
015	8 775,00 \$	061	40 950,00 \$	104	26 325,00 \$	234	55 575,00 \$	274	29 250,00 \$
016	38 025,00 \$	063	4 972,50 \$	105	16 380,00 \$	235	585 000,00 \$	275	32 175,00 \$
017	14 040,00 \$	064	9 945,00 \$	106	38 025,00 \$	236	55 575,00 \$	276	32 175,00 \$
018	22 230,00 \$	066	10 530,00 \$	107	23 400,00 \$	237	2 808 000,00 \$	277	29 250,00 \$
021	9 945,00 \$	067	40 950,00 \$	108	32 175,00 \$	238	32 175,00 \$	278	26 325,00 \$
022	12 870,00 \$	068	21 060,00 \$	109	32 175,00 \$	239	43 875,00 \$	279	22 230,00 \$
023	49 725,00 \$	069	7 020,00 \$	111	9 360,00 \$	240	3 510 000,00 \$	280	339 300,00 \$
025	8 190,00 \$	070	8 775,00 \$	201	32 175,00 \$	241	1 521 000,00 \$	281	15 210,00 \$
026	23 400,00 \$	071	15 210,00 \$	202	8 775,00 \$	242	1 111 500,00 \$	282	21 060,00 \$
028	11 115,00 \$	072	35 100,00 \$	203	16 380,00 \$	243	32 175,00 \$	284	17 550,00 \$
029	29 250,00 \$	073	49 725,00 \$	204	55 575,00 \$	244	4 972,50 \$	285	14 040,00 \$
030	15 210,00 \$	074	315 900,00 \$	205	64 350,00 \$	245	526 500,00 \$	286	16 380,00 \$
031	19 890,00 \$	075	55 575,00 \$	206	87 750,00 \$	246	198 900,00 \$	287	8 775,00 \$
032	15 210,00 \$	076	19 890,00 \$	207	58 500,00 \$	247	3 802,50 \$	288	32 175,00 \$
033	23 400,00 \$	077	43 875,00 \$	208	81 900,00 \$	248	4 972,50 \$	289	5 557,50 \$
035	105 300,00 \$	078	14 040,00 \$	209	40 950,00 \$	250	152 100,00 \$	290	8 190,00 \$
036	21 060,00 \$	079	32 175,00 \$	211	38 025,00 \$	251	58 500,00 \$	291	58 500,00 \$
038	7 020,00 \$	080	40 950,00 \$	212	18 720,00 \$	252	15 210,00 \$	292	19 890,00 \$
039	3 217,50 \$	081	18 720,00 \$	213	8 190,00 \$	253	15 210,00 \$	293	19 890,00 \$
040	29 250,00 \$	082	26 325,00 \$	214	11 700,00 \$	254	29 250,00 \$	295	19 890,00 \$
041	6 435,00 \$	083	11 115,00 \$	215	11 700,00 \$	255	29 250,00 \$	296	6 435,00 \$
042	7 020,00 \$	084	5 557,50 \$	216	43 875,00 \$	256	234 000,00 \$	297	32 175,00 \$
044	17 550,00 \$	085	5 850,00 \$	217	16 380,00 \$	257	111 150,00 \$	298	8 775,00 \$
045	70 200,00 \$	086	9 945,00 \$	218	12 870,00 \$	258	5 265,00 \$	299	29 250,00 \$
046	64 350,00 \$	087	17 550,00 \$	219	280 800,00 \$	259	52 650,00 \$		

Merci à tous les consignataires et à tous les acheteurs qui ont assuré le succès de notre vente.

Veuillez communiquer avec nous pour obtenir de plus amples informations sur nos ventes d'œuvres d'art ou pour recevoir notre catalogue. Nous acceptons actuellement les consignations pour nos prochaines ventes œuvres d'art canadien, et d'art canadien d'après-guerre et contemporain qui auront lieu à Vancouver le 2 juin 2010 et pour nos ventes aux enchères mensuelles en ligne.

La date limite pour la consignation en vue de la vente du printemps est le 28 février 2010.