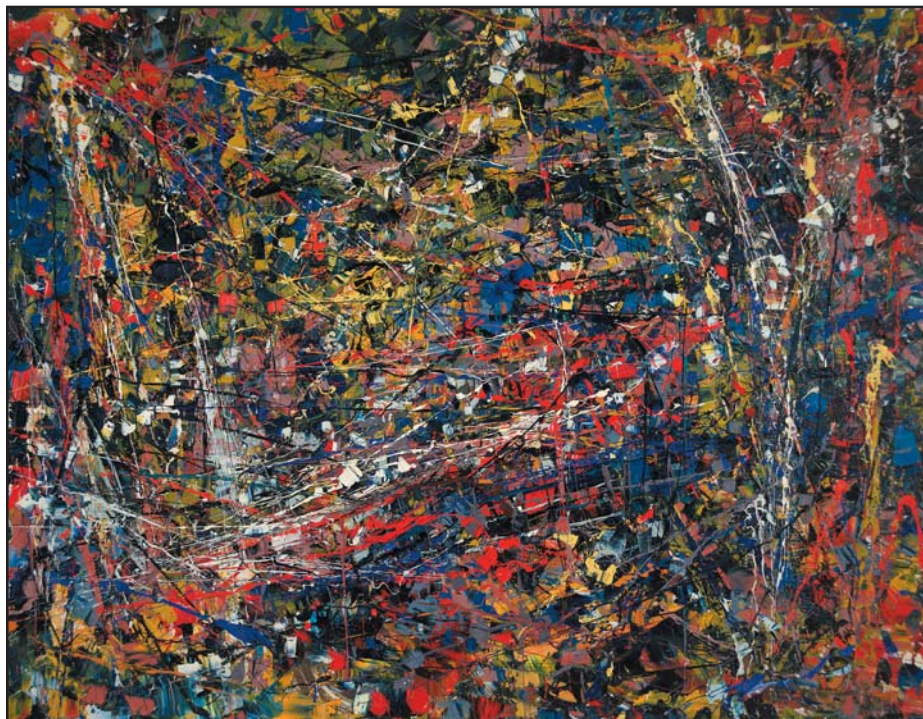




Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs

Vancouver • Toronto • Ottawa • Montreal

L'automne 2008 et une revue de toute l'année



JEAN~PAUL RIOPELLE
Sans titre (Composition #2)

huile sur toile, 1951, 50 x 64 3/4 po, 127 x 164.4 cm
ESTIMATION: 1 000 000 \$ ~ 1 500 000 \$ CAD

Vendue pour 1 638 000 \$

La Maison Heffel de ventes aux enchères de beaux-arts demeure largement en tête du marché de l'art canadien en 2008, avec sa vente d'automne de 12,6 millions \$, et plus de 27 000 000 \$ lors de ses ventes d'art canadien du printemps et de l'automne, avec un grand total qui se monte à plus de 31 000 000 \$ pour ses ventes de beaux-arts canadiens et internationaux de cette année. À la suite de son excellente vente du printemps, la Maison Heffel a découvert que l'engouement pour l'art d'après-guerre et contemporain sur le marché de l'art canadien justifiait une session particulière pour ce domaine, ce qui coïncide avec le calendrier des ventes aux enchères d'art international de ces mêmes périodes. Des œuvres du dix-neuvième siècle et de l'art moderne du début du vingtième siècle, du Groupe des Sept et de leurs contemporains, seraient alors incluses dans le catalogue des beaux-arts canadiens. C'est ainsi que, le 19 novembre, dans la salle de bal de l'hôtel Park de Toronto, et pour la première fois dans l'histoire de l'art au Canada, la Maison Heffel a organisé une vente très réussie et centrée

sur l'art canadien d'après-guerre et contemporain; elle l'a présentée avec un catalogue distinct et lors d'une exposition avant la vente dans trois grandes villes. Cette première session, qui s'est tenue dans l'après-midi, a donné le ton avec un record pour l'art canadien d'après-guerre d'un total de 5,1 millions \$ pour 89 lots et un prix moyen de 57 970 \$ par lot. L'œuvre la plus prisée de la journée a été une toile rare de 1951 de Jean-Paul Riopelle, *Sans titre*, qu'il a peinte au sommet de sa carrière. Estimée entre 1 000 000 \$ et 1 500 000 \$, elle s'est vendue 1 638 000 \$. Le chef-d'œuvre expressionniste abstrait de William Ronald, *Drumbeat*, s'est vendu au prix record de 163 800 \$ et une œuvre exceptionnelle de B.C. Binning, intitulée *Tall Ships*, s'est vendue 111 150 \$. La toile spectaculaire d'E.J. Hughes, *Qualicum Beach*, s'est vendue 304 200 \$, et une autre œuvre maîtresse de Riopelle, *Self*, s'est vendue 468 000 \$. *Mazurka*, de Paul-Émile Borduas, s'est vendue 327 600 \$ et l'œuvre phénoménale de Paterson Ewen, *Full Circle Flag Effect*, a établi un record pour cet artiste à 468 000 \$.

La deuxième session de 133 lots, consacrée aux beaux-arts canadiens, a débuté à 19 h le soir même, et s'est terminée avec des ventes totalisant 7,5 millions \$, à un prix moyen de 56 239 \$ par lot, avec un total impressionnant de 12,6 millions \$ pour les deux sessions. Cette deuxième session, dominée par l'œuvre maîtresse d'Emily Carr, *Alert Bay Burial Ground*, qui s'est vendue 1 053 000 \$, a connu de nombreux résultats dignes de mention, dont la magnifique *Autumn Tapestry*, de Tom Thomson, qui a atteint 936 000 \$. L'œuvre maîtresse impressionniste *Winter Afternoon*, de A.Y. Jackson, qui a déjà appartenue au Musée des beaux-arts du Canada (autrefois la Galerie nationale), s'est vendue au prix record de 760 500 \$. Les œuvres de ces deux sessions étaient de la meilleure qualité, représentant une excellente occasion pour des collectionneurs, et méritant ces résultats exceptionnels. Comme c'est toujours le cas, ce sont les collectionneurs qui ont gagné le prix! La Maison Heffel ne s'attache pas autant au nombre des œuvres qu'à leur qualité, qui demeure son principal souci; seules les meilleures œuvres se retrouvent donc dans ses catalogues de vente. L'idée de tenir cette vente en deux sessions a été très bien accueillie; les collectionneurs ont pu ainsi mieux suivre les œuvres qui les intéressaient, et tous les sièges de la salle de bal étaient occupés lors de ces deux sessions, sans compter une nombreuse assistance demeurée debout.

~ suite à la page 2

Heffel continue de dominer le marché de l'art canadien

suite de la page 1

Ces deux sessions, qui se faisaient suite lors de la vente en salle de novembre, ont été les premières des ventes aux enchères de l'automne 2008 de la Maison Heffel, et le premier véritable sondage du marché de l'art canadien depuis le ralentissement financier qui a débuté en septembre cette année. Là encore, tous les yeux étaient tournés vers la Maison Heffel qui a souscrit au principe fondamental qui veut que les grandes œuvres se vendront toujours à un prix élevé. Malgré le climat financier morose et les pronostics plutôt sombres véhiculés par les médias, la stratégie de la Maison Heffel s'avère efficace et démontre la sagesse de ce principe. Le 19 novembre, la Maison Heffel de ventes aux enchères de beaux-arts a réalisé la troisième vente aux enchères d'œuvres d'art, en termes de résultat financier, de l'histoire de l'art au Canada.

La vente en deux sessions a confirmé les prévisions de la Maison Heffel qui se situaient entre 12 et 16 millions \$, car elle a vendu pour 12 639 217,50 \$ d'art canadien. La troisième session de la Maison Heffel, sa vente aux enchères en ligne, a connu un résultat de 870 246 \$, pour un grand total des ventes de l'automne 2008 de 13 509 463,50 \$. Le 22 mai 2008, la vente en salle de 164 lots de la Maison Heffel, a totalisé 12 070 975 \$ et la seconde session en ligne de mai s'est conclue à 1 935 881 \$, ce qui a fait monter le grand total des ventes de mai à plus de 14 000 000 \$, alors que le total des ventes du printemps et de l'automne 2008 a dépassé 27 000 000 \$.

Les consignataires qui ont confié leurs œuvres à la vente de l'automne

Les cinq meilleures ventes aux enchères au Canada

1. Vente de mai 2007 de la Maison Heffel ~ 23 000 000 \$ (prix moyen de 104 500 \$ par lot) 23 774 180 \$ avec la seconde session de la vente aux enchères en ligne
2. Vente de novembre 2007 de la Maison Heffel ~ 20 186 000 \$ (prix moyen de 85 500 \$ par lot) 21 188 230 \$ avec la seconde session de la vente aux enchères en ligne
3. Vente de novembre 2008 de la Maison Heffel ~ 12 639 000 \$ (prix moyen de 57 000 \$ par lot) 13 509 463 \$ avec la seconde session de la vente aux enchères en ligne
4. Vente de novembre 2005 de la Maison Heffel ~ 12 500 000 \$ (prix moyen de 57 400 \$ par lot) 13 147 203 \$ avec la seconde session de la vente aux enchères en ligne
5. Vente de mai 2008 de la Maison Heffel ~ 12 000 000 \$ (prix moyen de 73 600 \$ par lot) 13 937 975 \$ avec la seconde session de la vente aux enchères en ligne

de la Maison Heffel on pu s'en réjouir, car 80 pour cent des lots présentés lors de la vente en salle se sont vendus, un pourcentage largement supérieur à la moyenne dans le milieu pendant la saison d'automne, les autres maisons de ventes aux enchères au Canada et à l'étranger se contentant d'une moyenne de seulement 60 pour cent. Le prix moyen par lot vendu par la Maison Heffel a encore établi un record dans le domaine de l'art au Canada, avec un montant de 57 000 \$. Tout comme pour les ventes du printemps et de l'automne 2007, la vente aux enchères en salle d'automne de la Maison Heffel a totalisé 12 639 217,50 \$, soit plus que le total de ses concurrents réunis. Quant à la vente aux enchères en salle de mai, de nombreux records d'artistes ont été battus, douze en tout. Le plus grand nombre de ces records a été établi lors de la session de l'art canadien d'après-guerre et contemporain, un bon indicateur de l'essor de ce marché au Canada.

La Maison Heffel a maintenant organisé six des six plus grandes ventes dans l'histoire de l'art au Canada, une autre réalisation sans pareille dans les ventes aux enchères au Canada. La Maison Heffel était bien consciente que l'année 2007 ne serait pas représentative en raison du nombre d'œuvres exceptionnelles qui lui ont été confiées cette année-là. Néanmoins, l'année 2008 est demeurée forte, si l'on considère que moins d'œuvres ont été offertes sur le marché, démontrant encore que tout réside dans la qualité des grandes œuvres d'art, présentées avec soin dans les catalogues et dans tout le Canada, et estimées judicieusement par une équipe de spécialistes de la Maison Heffel!

Autant lors de la vente de mai que celle de novembre, la qualité, la rareté, l'origine ~ et plus important encore ~ une estimation juste, se sont conjuguées pour atteindre des résultats exceptionnels. Dans ce marché de l'art, il est essentiel de mettre ses œuvres en vente à la Maison Heffel, une maison de ventes aux enchères qui possède des antécédents inégalés, une solide présence dans tout le Canada et l'équipe de spécialistes les plus expérimentés qui sont des passionnés de l'art et qui sauront apprécier vos beaux tableaux autant que vous, le collectionneur. La Maison Heffel prend autant soin de ses clients acheteurs que de ses clients consignataires. C'est sa passion, son dévouement, ses expositions de prévente dans trois grandes villes dans d'élégantes galeries de présentation, ses catalogues documentés et son service à la clientèle de qualité supérieure qui ont placé la Maison Heffel dans une catégorie particulière. L'équipe de la Maison Heffel se fait un plaisir de collaborer avec sa clientèle; elle est passionnée par sa carrière dans le domaine des arts et cela se reflète dans ces excellents résultats.

Art international au mois d'avril INVITATION À CONSIGNER



MAURICE UTRILLO

1883 - 1955 FRANÇAIS

Neige, Montmartre

huile sur toile, circa 1928, 15 x 18 po, 38.1 x 45.7 cm

ESTIMATION: 50 000 \$ ~ 60 000 \$ CAD

Vendue le 30 octobre 2008 pour 93 600 \$

Nous acceptons les consignations pour notre vente aux enchères d'art international du mois d'avril 2009.

Lorsque vous confiez vos œuvres d'art international à la Maison Heffel, vous profitez d'une campagne de publicité mondiale.

Vente aux enchères en salle de la Maison Heffel se déroulera en deux séances

13 mai 2009 à Vancouver

INVITATION À CONSIGNER

ART CANADIEN D'APRÈS~GUERRE
ET CONTEMPORAIN : 16 H

ART CANADIEN : 19 H



WILLIAM RONALD
RCA 1926 ~ 1998 CANADIEN

Drumbeat

huile sur toile, 47 x 50 po, 119.4 x 127 cm
ESTIMATION: 60 000 \$ ~ 80 000 \$ CAD

Vendue le 19 novembre 2008 pour le prix record de 163 800 \$



ALEXANDER YOUNG (A.Y.) JACKSON
ALC CGP G7 OSA RCA RSA 1882 ~ 1974 CANADIEN

Winter Afternoon

huile sur toile, 1914, 25 x 32 po, 63.5 x 81.3 cm
ESTIMATION: 600 000 \$ ~ 800 000 \$ CAD

Vendue le 19 novembre 2008 pour le prix record de 760 500 \$

La Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs est l'endroit idéal pour mettre en vente des œuvres d'art importantes au Canada. La Maison Heffel poursuit sa tradition de chef de file du marché avec ses dernières ventes aux enchères de mai et novembre, qui ont se sont élevées respectivement à 14 000 000 \$ et 13 500 000 \$. Grâce à ses ventes en salle qui ont rapporté la somme exceptionnelle de 27 000 000 \$, et aux ventes totales de 31 000 000 \$ en 2008, la Maison Heffel se maintient au sommet.

La Maison Heffel dispose de l'équipe de spécialistes la plus expérimentée dans le domaine des beaux-arts, et peut ainsi offrir à ses clients la meilleure occasion de maximiser la valeur des œuvres qu'ils possèdent. Lorsque des collectionneurs remettent d'importants tableaux à la Maison Heffel, ces œuvres sont publicisées dans le monde entier et exposées avant la vente à Toronto, Vancouver et Montréal. Nos experts parcourent régulièrement le Canada pour offrir des évaluations professionnelles et confidentielles gratuites. On peut les consulter aux adresses suivantes.



Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs

Vancouver • Toronto • Ottawa • Montréal • Calgary

BUREAU DE VANCOUVER
2247, rue Granville
Vancouver (C-B) V6H 3G1
Téléphone : 604 732-6505
Télécopieur : 604 732-4245

BUREAU DE TORONTO
13, avenue Hazelton
Toronto (Ontario) M5R 2E1
Téléphone : 416 961-6505
Télécopieur : 416 961-4245

BUREAU D'OTTAWA
104, avenue Daly
Ottawa (Ontario) K1N 6E7
Téléphone : 613 230-6505
Télécopieur : 613 230-8884

BUREAU DE MONTRÉAL
1840, rue Sherbrooke Ouest
Montréal (Québec) H3H 1E4
Téléphone : 514 939-6505
Télécopieur : 514 939-1100

REPRÉSENTANTE
À CALGARY
Lisa Christensen
Téléphone :
403-238-6505

RÉSULTATS DE LA VENTE AUX ENCHÈRES

ART CANADIEN

19 novembre 2008

Maison Heffel
Encanteurs et évaluateurs



Vancouver • Toronto • Ottawa • Montréal

2247, rue Granville, Vancouver (C~B) Canada V6H 3G1
Téléphone : 604 732-6505 • Sans frais : 1 800 528-9608
Courriel : mail@heffel.com • Internet : www.heffel.com

Les lots suivants ont été vendus aux prix indiqués. Lorsque les numéros de lots n'apparaissent pas, il s'agit de lots qui ont été retirés, transférés ou invendus au moment de la publication de la présente liste. Les prix comprennent la prime d'achat de 17 p. 100 du prix final pour chacun des lots. La Maison Heffel ~ Encanteurs et évaluateurs n'est pas responsable des erreurs typographiques ni des omissions.

Dans l'ensemble, la vente d'art canadien de l'automne 2008 a rapporté 13 509 463,50 \$ (prime d'achat incluse)

Vente en salle: mercredi 19 novembre 2008: 12 639 217,50 \$

~ Première séance d'art canadien d'après-guerre et contemporain: 5 159 407,50 \$

~ Deuxième séance de beaux-arts canadiens: 7 479 810,00 \$

Troisième séance en ligne: jeudi le 27 novembre 2008: 870 246,00 \$

Date de publication: le 15 décembre 2008

N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$	N° de lot	Prix en \$
001	111 150,00 \$	046	49 725,00 \$	087	18 720,00 \$	142	11 700,00 \$	191	117 000,00 \$
003	18 720,00 \$	047	21 060,00 \$	088	7 020,00 \$	143	55 575,00 \$	192	93 600,00 \$
004	29 250,00 \$	048	26 325,00 \$	089	8 190,00 \$	145	49 725,00 \$	193	11 700,00 \$
005	9 360,00 \$	049	9 360,00 \$	101	32 175,00 \$	146	11 115,00 \$	194	12 870,00 \$
006	8 775,00 \$	050	3 217,50 \$	102	35 100,00 \$	147	3 510,00 \$	195	11 700,00 \$
007	93 600,00 \$	051	11 700,00 \$	103	17 550,00 \$	148	21 060,00 \$	196	32 175,00 \$
008	8 190,00 \$	053	58 500,00 \$	104	8 775,00 \$	149	46 800,00 \$	197	2 340,00 \$
009	2 340,00 \$	054	14 040,00 \$	105	21 060,00 \$	150	140 400,00 \$	199	17 550,00 \$
010	29 250,00 \$	055	1 638 000,00 \$	106	14 040,00 \$	151	32 175,00 \$	200	11 115,00 \$
011	38 025,00 \$	056	38 025,00 \$	107	40 950,00 \$	152	38 025,00 \$	202	17 550,00 \$
012	9 360,00 \$	057	327 600,00 \$	108	26 325,00 \$	153	198 900,00 \$	203	32 175,00 \$
013	23 400,00 \$	058	21 060,00 \$	109	22 230,00 \$	154	64 350,00 \$	205	18 720,00 \$
014	304 200,00 \$	059	38 025,00 \$	110	11 115,00 \$	156	43 875,00 \$	207	22 230,00 \$
015	32 175,00 \$	060	18 720,00 \$	111	117 000,00 \$	158	29 250,00 \$	210	3 510,00 \$
016	38 025,00 \$	061	14 040,00 \$	112	81 900,00 \$	159	23 400,00 \$	212	8 775,00 \$
017	163 800,00 \$	062	3 510,00 \$	113	19 890,00 \$	161	22 230,00 \$	213	5 265,00 \$
019	15 210,00 \$	063	40 950,00 \$	114	49 725,00 \$	165	76 050,00 \$	214	8 190,00 \$
020	29 250,00 \$	065	16 380,00 \$	115	18 720,00 \$	166	49 725,00 \$	215	7 605,00 \$
021	117 000,00 \$	066	17 550,00 \$	116	19 890,00 \$	167	23 400,00 \$	216	7 020,00 \$
023	8 775,00 \$	068	5 850,00 \$	117	23 400,00 \$	169	351 000,00 \$	217	4 387,50 \$
025	49 725,00 \$	070	9 360,00 \$	119	760 500,00 \$	170	40 950,00 \$	218	43 875,00 \$
026	29 250,00 \$	071	11 700,00 \$	120	117 000,00 \$	172	40 950,00 \$	219	23 400,00 \$
027	7 020,00 \$	072	29 250,00 \$	121	40 950,00 \$	173	40 950,00 \$	220	9 360,00 \$
028	468 000,00 \$	075	32 175,00 \$	122	936 000,00 \$	174	43 875,00 \$	221	14 040,00 \$
029	58 500,00 \$	076	17 550,00 \$	123	64 350,00 \$	175	49 725,00 \$	222	11 700,00 \$
030	58 500,00 \$	077	49 725,00 \$	124	64 350,00 \$	177	8 775,00 \$	223	29 250,00 \$
032	23 400,00 \$	078	29 250,00 \$	125	117 000,00 \$	178	11 115,00 \$	224	8 190,00 \$
033	12 870,00 \$	079	3 510,00 \$	126	702 000,00 \$	179	11 115,00 \$	225	15 210,00 \$
034	468 000,00 \$	080	32 175,00 \$	130	43 875,00 \$	181	21 060,00 \$	226	4 680,00 \$
035	140 400,00 \$	081	8 190,00 \$	131	58 500,00 \$	182	19 890,00 \$	227	23 400,00 \$
036	12 870,00 \$	082	5 265,00 \$	134	163 800,00 \$	184	1 053 000,00 \$	228	5 265,00 \$
037	9 360,00 \$	083	10 530,00 \$	136	26 325,00 \$	185	175 500,00 \$	229	5 850,00 \$
039	15 210,00 \$	084	14 625,00 \$	137	4 680,00 \$	187	58 500,00 \$	230	15 210,00 \$
040	15 210,00 \$	085	2 925,00 \$	140	23 400,00 \$	189	76 050,00 \$	231	8 775,00 \$
043	35 100,00 \$	086	2 340,00 \$	141	4 387,50 \$	190	152 100,00 \$	232	7 020,00 \$
								233	26 325,00 \$

Merci à tous les consignataires et à tous les acheteurs qui ont assuré le succès de notre vente.

Veillez communiquer avec nous pour obtenir de plus amples informations sur nos ventes d'œuvres d'art ou pour recevoir notre catalogue. Nous acceptons actuellement les consignations pour nos prochaines ventes d'art canadien, et d'art canadien d'après-guerre et contemporain qui auront lieu à Vancouver le 13 mai 2009 et pour nos ventes aux enchères mensuelles en ligne.

La date limite pour la consignation en vue de la vente du printemps est le 28 février 2009.